

Mode d'emploi : Mise à disposition d'une exposition pédagogique hors établissement scolaire

Cartooning for Peace propose la mise à disposition de ses expositions pédagogiques aux structures désireuses de travailler autour de ses kits pédagogiques (associations, médiathèques, bibliothèques, ONG, mairies etc).

Nous proposons 8 kits pédagogiques composés d'une exposition et d'un livret pédagogique (téléchargeable gratuitement sur notre site internet), à destination des professionnels de l'éducation. Vous pouvez feuilleter les différents kits en cliquant sur le nom de l'exposition ci-dessous ou en vous rendant sur la page dédiée sur notre site internet www.cartooningforpeace.org/actions-pedagogiques/projets-france/.

- [Dessins pour la paix](#)
- [Dessine-moi la guerre de 14-18 à aujourd'hui : le regard des dessinateurs de presse sur les guerres](#)
- [Dessine-moi la Méditerranée](#)
- [Tous migrants !](#)
- [Dessine-moi le droit](#)
- [Dessine-moi l'écologie](#)
- [Dessine-moi l'Afrique](#)
- Dessine-moi l'égalité (disponible en novembre 2022)

Pour recevoir l'un de ces kits, voici la démarche à suivre :

1. Demander la mise à disposition d'une exposition :

Envoyer un formulaire de demande de devis complété, disponible sur cette plateforme, à ces adresses : pedago@cartooningforpeace.org ; anne.lourdin@cartooningforpeace.org (en copie).



Merci de noter que toute demande de mise à disposition d'exposition doit être faite 3 semaines au minimum avant la date souhaitée de réception de l'exposition (sans cela, votre demande ne pourra pas être traitée aux dates demandées).

Si besoin, une personne vous contactera par téléphone pour préciser les modalités de la mise à disposition.



2. Valider la réservation de l'exposition :

Si vous confirmez votre demande, une convention de mise à disposition et un devis vous seront envoyés par mail. Il sera nécessaire de nous les renvoyer complétés et signés, accompagnés du bon de commande (si votre établissement utilise la plateforme Chorus Pro), pour valider définitivement la réservation de l'exposition.

3. Réceptionner l'exposition :

Nous vous contacterons pour organiser le transport de l'exposition.

A noter : il est possible de venir récupérer l'exposition directement dans nos locaux à Paris 9e (l'ensemble des kakemonos fait environ 45kg et rentre dans le coffre d'une voiture). Dans le cas contraire, le transport sera organisé via un service de livraison (payant).

4. Organiser un atelier-rencontre :

Durant la période d'exposition, vous pouvez organiser un atelier-rencontre avec un dessinateur de presse. Celui-ci dure deux heures et il s'adresse à un groupe type classe (d'une trentaine de personnes maximum), ayant déjà visité en amont l'exposition.

Cette rencontre est l'occasion de placer le débat au cœur de l'atelier, de valoriser la parole de chaque jeune, et d'échanger autour du dessin de presse, des libertés fondamentales et des thématiques abordées dans l'exposition. Elle permet d'aborder le parcours de vie de l'artiste ainsi que sa relation aux dessins de presse, à la liberté d'expression, à l'humour et à la place des dessinateurs de presse face aux enjeux sociétaux actuels. Une pratique du dessin de presse est également possible.

Si vous êtes intéressé, merci de nous envoyer un formulaire de demande de devis pour un atelier-rencontre, également disponible sur cette plateforme, en même temps que celui pour la mise à disposition de l'exposition.

5. Retourner l'exposition :

Penser à vérifier l'état des kakémonos et à nous signaler tout dysfonctionnement ou dégradation constatée.

Ranger chaque kakémono dans sa housse individuelle (les noms des panneaux sont indiqués sur chaque housse), et lier les kakémonos entre eux (en les rassemblant et en scotchant chaque extrémité par exemple), de manière à ce qu'aucun kakémono ne soit perdu pendant le trajet.

Comme pour la livraison, nous vous contacterons pour organiser le transport retour de l'exposition.

Afin de mesurer l'impact de nos actions et les initiatives mises en place, merci de nous informer par mail du nombre de bénéficiaires de l'outil pédagogique, du nombre de médiations menées ; de nous envoyer des photos, vidéos, liens ou tout contenu qui pourrait être utile !

